



# DeMedici Beeldende Kunst

Nieuwsbrief 26-5-2007

## EXPOSITIE HENDRIK VALK T/M 2 JUNI - 2<sup>e</sup> Pinksterdag geopend van 11 tot 18 uur

Op zaterdag 28 april opende oud-museumdirecteur en kunstpromotor Pierre Janssen de verkoopexpositie van Hendrik Valk. Op de hem kenmerkende wijze verhaalde Janssen over zijn contacten met de schilder en belichtte hij de kwaliteit van diens oeuvre. De talrijke aanwezigen genoten van zijn inleiding.

Hendrik Valk is bekend geworden als maker van sobere en geconcentreerde werken, waarin hij met zo min mogelijk middelen het wezen van zijn onderwerp probeerde uit te drukken. Favoriete thema's zijn portretten, landschappen, (bloem)stillevens en naakten. In de kunstgeschiedenis wordt hij vaak geassocieerd met de beweging van De Stijl, zelf heeft hij zich daar nooit bij willen aansluiten. Wel heeft zijn werk hetzelfde monumentale en tijdloze karakter.

DeMedici toont meer dan 60 werken die zelden of nooit zijn geëxposeerd. Alle werken zijn afkomstig uit het bezit van de nazaten van de kunstenaar. Naast het werk van Hendrik Valk worden in deze expositie beelden van Paul Haentjes getoond. De expositie duurt nog tot en met 2 juni. Op 2<sup>e</sup> Pinksterdag is de galerie geopend van 11 tot 18 uur.



Hendrik Valk, 'Heide' (1976), olieverf op board, 80x115 cm



Hendrik Valk, 'Naaktstudie' (1965), olieverf op masonite, 42x32 cm

## ZOMEREXPOSITIE - Officiële opening **zaterdag 9 juni, 16:00 uur**

Graag nodigen wij u uit voor de officiële opening van de Zomerepositie op zaterdag 9 juni a.s. om 16:00 uur.

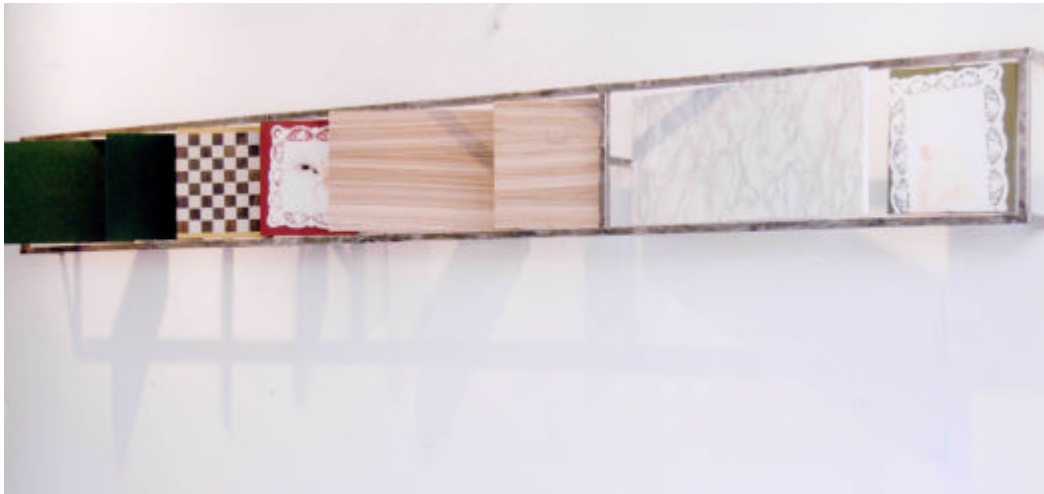
De expositie omvat schilderijen, binnen- en buitenbeelden, tekeningen, grafiek, keramiek en sieraden van een groot aantal kunstenaars verbonden aan de galerie. Een bijzonder accent ligt daarbij op het werk van twee kunstenaars: Ine Boeijen en Karen Ebert.

**Karen Ebert** combineert experimenteerdrijf met humor en luchtigheid. Haar gelaste objecten zijn gebaseerd op impressies uit een brede belevingswereld. Planten, strijkplanken, jurkjes, stoelen en tafels worden versmolten tot bizarre beelden waaruit veel aandacht voor het detail spreekt. Doordat de functie van voorwerpen gelast in ijzer wegvalt, wordt de opgeroepen emotie bij het zien groter.



Karen Ebert, 'Rozenstoeltje', ijzer, 103x36x37 cm

Het hoofdthema in het werk van **Ine Boeijen** is communicatie, de zoektocht van mensen om nader tot elkaar te komen. Het is een breed thema, dat veel mensen boeit. Een belangrijk en in haar werk vaak terugkerend voorwerp is de tafel. Een groot deel van onze dagelijkse bezigheden speelt zich af aan of rond een tafel: eten, praten, lachen, ruzie maken. Al deze activiteiten hebben ook een emotioneel aspect. Door iets aan de tafel toe te voegen of te veranderen wil Ine Boeijen gevoelens zichtbaar maken.



Ine Boeijen, 'Changement de décor', ijzer, hout, 35x300x15 cm

## NIEUWE WEBSITE DEMEDICI

Sinds enkele weken is de nieuwe website van DeMedici on line. Op de website kunt u een selectie zien van het werk van een groot aantal kunstenaars die aan de galerie verbonden zijn, een overzicht van eerdere nieuwsbrieven en informatie over de laatste exposities. Er wordt hard gewerkt om ook de andere pagina's van de site vorm te geven!

## DEMEDICI BEELDENDE KUNST

*Migchel Dirksen, Suze Meddens, Geraart Westerink*  
Laan 27, 8071 JG Nunspeet  
T 0341 35 35 99  
E [info@demedici.nl](mailto:info@demedici.nl)  
I [www.demedici.nl](http://www.demedici.nl)

Openingstijden galerie:  
do en vr 11-18 u, za 11-17 u,  
daarbuiten op afspraak

2<sup>e</sup> Pinksterdag geopend 11-18 u



← Cornelis Rijken  
↓ Bert van Santen

**7 jun t/m  
14 jul '07** Zomerexpositie  
Schilderijen, beelden, tekeningen, grafiek, keramiek en sieraden van een groot aantal kunstenaars verbonden aan de galerie.

Officiële opening:  
zaterdag 9 juni, 16:00 uur

