



DeMedici Beeldende Kunst

Nieuwsbrief 9-6-2006

OPENING BEELDENTUIN EN ZOMEREXPOSITIE

Op zaterdag 10 juni om 16 uur wordt de beeldentuin bij de galerie officieel geopend. Tegelijk start in de galerie de zomerepositie met een keur aan schilderijen, tekeningen, grafiek, binnenbeelden, keramiek en sieraden.

Graag nodigen wij u uit bij de opening aanwezig te zijn of de exposities op een ander tijdstip te bezoeken! De galerie is gedurende de gehele zomer geopend op de gebruikelijke openingstijden (zie hieronder).

Vanaf de oprichting van Demedici Beeldende Kunst in 1995 heeft de presentatie van buitenbeelden een belangrijke plaats ingenomen. In de ruime bostuin van de toenmalige vestiging in Putten werd permanent een selectie van tientallen werken getoond. Daarnaast vormden het pinetum en arboretum van het prachtige nabijgelegen landgoed Schovenhorst gedurende enkele zomers de context voor een beeldenexpositie op museale schaal, die bezoekers trok uit het hele land.



In Nunspeet wordt deze lijn doorgezet en blijven buitenbeelden een belangrijk onderdeel van de collectie. Ze zijn zelfs op twee locaties te bekijken. Allereerst in de tuin achter de galerie, een besloten en intieme ruimte met bomen en een groot gazon. De aanleg is speels en spontaan. Gedurende de hele zomer zijn hier 30 beelden te zien van negen kunstenaars.

De tweede locatie is het bijna vijf hectare grote complex van 'Kijktuinen Nunspeet', waar DeMedici in de fraaie, karaktervolle thematische tuinen tot eind oktober ca 25 beelden exposeert.

Voor beide locaties geldt dat de beelden bijzonder divers zijn. De keuze loopt van groot tot klein en van figuratief tot abstract. Er zijn beelden van steen, van keramiek, van ijzer en van roestvrij staal, beelden in oplage, maar ook unica. Sommige functioneren het best aan het eind van een zichtas. Andere vragen juist om een intieme plek. Kortom, voor iedereen die zijn tuin wil verrijken met een kunstwerk zijn er mogelijkheden.

Een in het oog springend beeld in de tuin van de galerie is de 3,5 m hoge 'Tweedelige obelisk' (zie afbeelding) van Cyril Lixenberg, een gerenommeerde, internationaal bekende kunstenaar. Het meest opvallend in Lixenbergs oeuvre is zijn monumentale werk in de openbare ruimte, dat overwegend bestaat uit al dan niet gekleurde beelden vervaardigd uit platen (corten)staal. Lixenberg zoekt naar eenvoud en helderheid en naar contrasten als vorm en tegenvorm, open

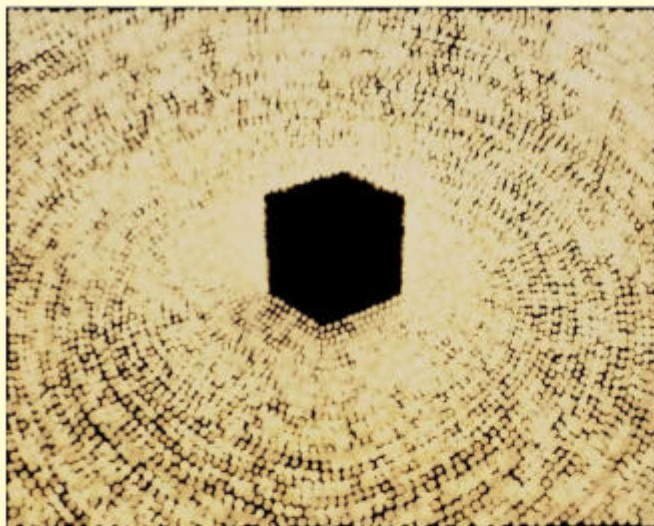
en gesloten en positief tegenover negatief. Zijn werk is overwegend abstract, kernachtig en monumentaal in benadering en uitstraling.

In de galerie sluit DeMedici het eerste expositiejaar af met een verkooptentoonstelling van werk uit stock van 32 kunstenaars die aan de galerie verbonden zijn. Sommigen van hen waren nog niet eerder bij DeMedici te zien. Ook hier is sprake van een grote diversiteit in materiaal, stijl en techniek, uiteenlopend van bescheiden geprijsde sieraden en keramische objecten tot meer kostbare, monumentale schilderijen en beelden.

De zomerepositie in de galerie duurt tot en met 26 augustus (dus niet tot en met 15 juli, zoals in de folder staat vermeld!), de collectie buitenbeelden is ook daarna nog te zien. De openingstijden van DeMedici zijn: donderdag

van 11 tot 18 uur, vrijdag van 11 tot 21 uur en zaterdag van 11 tot 17 uur. Daarbuiten is ook bezoek op afspraak mogelijk (telefoon 0341 353599). DeMedici is gevestigd aan Laan 27 in Nunspeet. De openingstijden van 'Kijktuinen Nunspeet', Kienschulpenweg 26 in Nunspeet, zijn: maandag t/m zaterdag van 10 tot 17 uur.

DeMedici Beeldende Kunst
Migchel Dirksen, Suze Meddens en Geraart Westerink
Laan 27
8071 JG Nunspeet
T 0341 35 35 99
F 0341 36 24 09
E info@demedici.nl



- ← Bert Vredegoor
- ↙ Eddy Stikkelorum
- ↘ Karen Ebert

8 jun t/m
15 jul '06

Stockexpositie

Schilderijen, beelden, tekeningen, grafiek, keramiek
en sieraden van verschillende kunstenaars

Officiële opening
zaterdag 10 juni, 16:00 uur

